

Песня

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

нар *p*

Moderato

mf *f* *simile*

f *m.g.* *p*

Пе - сня,

пе - сня, ко-то-рой не спеть, спит на гу-бах мо-их

гру - стно, *f* пе - сня, ко. то.рой не спеть.

m.g.

f

Где-то вса-ду за-хо - лу - стном

p animato

m.g.

p animato

пер - вый свет-ляк зо-ло - тит - ся, в реч - ке лу-на стру-

m.g.

ит - *m.g.* ся, как зо - ло - та *p.* я сеть. *m.g.*

mf И пе - сня то - гда мне снит - ся, *f* ко - то - ру - ю

мне не спеть. *m.g. f*

f m.g. *dim.*

p 3 3 3 3

Пе-сня за-дум - чи-вых губ и за-ту-ма - ненной

m. g.

p

вла - ги, пе - сня за-бы - тых ми - нут,

m. g. *mf* *m. g.*

3 3 3 3 3

что за-блуди - лись во мра - ке, пе-сня звез- ды ко-че

m. g.

Музыкальный фрагмент с вокальной и фортепианной партитурой. Ключ: D major (два диэза). Вокальная партия (верхняя линия) содержит следующие ноты и текст: *mf* 3-й интервал, *f* 3-й интервал. Текст: *вой над не-за-кат ной, не-за-кат ной за-*. Фортепианная партия (нижние две линии) включает аккорды и мелодические линии, соответствующие вокалу. Включены динамические обозначения *mf* и *f*, а также *m.g.* (mezzo-giochi).

Музыкальный фрагмент с вокальной и фортепианной партитурой. Ключ: D major (два диэза). Вокальная партия (верхняя линия) содержит следующие ноты и текст: *рей.* Динамические обозначения: *f*, *mf*. Фортепианная партия (нижние две линии) включает аккорды и мелодические линии, соответствующие вокалу. Включены динамические обозначения *f*, *mf* и *m.g.* (mezzo-giochi).

Музыкальный фрагмент с вокальной и фортепианной партитурой. Ключ: D major (два диэза). Вокальная партия (верхняя линия) содержит следующие ноты: *mp*, *p*. Фортепианная партия (нижние две линии) включает аккорды и мелодические линии, соответствующие вокалу. Включены динамические обозначения *mp* и *p*.